

News



La propriété de la famille Rocher de Langlois, le château de Langlois à Pierrefeu est une belle demeure qui date de plus de 200 ans.

Le château est le seul ensemble architectural du Limousin cité dès le 18^{ème} siècle comme fief et seigneurie. Un acte authentique de justice décrit la noblesse des lieux où redevances étaient dues et justice rendue. Transformé aux 19^{ème} siècle il s'éclaire par de nombreuses fenêtres et on y a installé une échauguette ainsi qu'une tour carrée en avant-corps que précède un perron.

À l'intérieur les salons ont été décorés avec des boiseries dans lesquelles on a inséré des toiles de peintres italiens. Elles représentent dans le goût de l'époque, des « chinoiseries » et des « bergeries ».

Et d'après la propriétaire, Annabelle Rocher, il se passe des choses étranges au château et elle invite régulièrement des médiums pour traquer les fantômes du passé. Certains n'hésitent pas à raconter que la Comtesse est assez naïve et se laisse embobiner par des soi-disant médiums qui n'ont pas forcément des intentions très louables.

Le Comte Isidore Rocher de Langlois fera découvrir aux spectateurs de l'émission les nombreux trésors qui se cachent derrière les murs du château.

Emission « les étranges
histoires de nos régions »
TV Limousin
lundi 16 mars
18h50-19h30



Au TOP



JEAN PIERRE PERNAUT

Quatre jours après son opération de la jambe, JPP a dit fuck au congé maladie et retrouvé son JT. Indétrônable.



VALÉRIE DAMIDOT

Enfin ! Après une longue attente, le Labo de Damidot arrive sur NRJ12. Cool. Mais face à 7 à 8, c'est pas gagné non plus.



LES REVENANTS

Deux ans après la première saison, la série culte a fait son retour. Vu les audiences (-60%), ils auraient dû rester chez eux.



JEREMY JACKSON

Celui qui jouait le fils de Mitch dans *Alerte à Malibu* va mal. Il vient d'être emprisonné pour homicide. Pas son meilleur rôle.



MAÏTENA BIRABEN

Privée de Cannes ! Jugé trop coûteux, le *Grand Journal* ne couvrira pas le festival cette année. La Palme de la loose ?

A la RUE